

CICLO DI FORMAZIONE 2025

MODELLARE IL FUTURO DEL SISTEMA MODA:  
**DIALOGO ITALO-LATINOAMERICANO  
SULL'INNOVAZIONE DIDATTICA  
DELLA MODA**

**Evento promosso dall'Organizzazione  
Internazionale Italo - Latinoamerica (IILA)  
Attraverso la piattaforma AilamHub  
in collaborazione con:**

- **Università IULM di Milano**
- **Scuola Italiana di Design SID**
- **Galileo Visionary District di Padova**
- **Maiani Accademia Moda MAM**
- **Fondazione ITS Academy Sistema Moda**
- **Istituto Machiavelli di Lucca**
- **Studio Fashionable Green**



**Workshop Interattivo**  
**9/12 dicembre 2025**  
**Partecipazione su invito**  
**Sede dell'IILA**

[scarica il programma](#)

**Incontri virtuali**  
**17-18 dicembre 2025**  
**dalle 15:30 / 17:30 (ora italiana)**  
**Biblioteca IILA**  
**Modalità ibrida**



# iila

istituto italo-latino americano



ARGENTINA

BOLIVIA

BRASILE

CILE

COLOMBIA

COSTA RICA

CUBA

ECUADOR

EL SALVADOR

GUATEMALA

HAITI

HONDURAS

ITALIA

MESSICO

NICARAGUA

PANAMA

PARAGUAY

PERÙ

REPUBBLICA  
DOMINICANA

URUGUAY

VENEZUELA

**PROGRAMMA**  
**MARTEDÌ 09 DICEMBRE**

BRASILE	09:00 – 09:30   Benvenuto e apertura ufficiale
CILE	09:30 – 10:00   <b>Saluto della Segretaria Socioeconomica dell'IILA Giselle Canahuati</b> <b>Saluto dell'Ambasciatrice della Colombia e Presidente dell'IILA Ligia Margarita Quessep Bitar</b>
COLOMBIA	<b>Interventi dei rappresentanti delle Ambasciate dei paesi partecipanti.</b>
COSTA RICA	10:00 - 10:15   <b>Onorevole Deputato e ex presidente di Confartigianato Moda e Presidente di Confexport. Fabio Pietrella</b>
CUBA	10:15 – 10:30   <b>Intervento del Presidente dell'ITS Academy Sistema Moda e Fondatrice della Maiani Accademia Moda MAM. Maria Maiani</b>
ECUADOR	10:30 – 10:50   <i>Pausa caffè</i>
EL SALVADOR	10:50 - 11:10   <b>Panorama attuale del sistema moda in Italia: contestualizzazione regionale e globale. Fabio Pietrella - Deputato della Repubblica di Italia</b>
GUATEMALA	11:10 - 11:30   <b>Una scelta di continuità nel rispetto dei valori e dell'Heritage culturale Lupo Lanzara – Accademia Costume &amp; Moda</b>
HAITI	11:30 - 11:50   <b>Allineare l'Educazione e la Formazione Professionale con l'Industria della Moda Europea. Lorenza Robino – Istituto Machiavelli di Lucca</b>
HONDURAS	11:50 - 12:10   <b>Ricerca e Innovazione Pedagogica: impulso alla qualità educativa. Patricia Doria – UP Università di Palermo, Argentina</b>
ITALIA	12:10 - 12:20   <b>Ricerca e Innovazione Pedagogica: impulso alla qualità educativa. Patricia Doria – UP Università di Palermo, Argentina</b>
MESSICO	12:20 – 14:30   <i>Pranzo e networking</i>
NICARAGUA	14:30 – 15:10   <b>Pannello di esperienze</b> <b>Innovazione pedagogica nella formazione della moda: creare un ponte tra le aziende con le "Lezioni dal mercato" Alessandra Gallo, CO Studio Fashionable Green</b>
PANAMA	<b>-Materiali magnifici e situati: uno sguardo ai tessuti e all'abbigliamento consapevole dalle loro origini. Jimena Alarcón, Università Bío-Bío, Cile</b>
PARAGUAY	15:10 - 15:30   <i>Pausa caffè</i>
PERÙ	15:30 - 17:30   <b>Sfide e opportunità nell'educazione alla moda – Tavola rotonda</b> <b>Modera Esperanza Anzola Coordinatrice IILA- Piattaforma Ailamhub</b>
REPUBBLICA DOMINICANA	
URUGUAY	
VENEZUELA	



**iila**

istituto italo-latino americano



**AilamHUB**  
iila - ITALIA AMÉRICA LATINA MODA SOSTENIBILE

ARGENTINA

**MERCOLEDÌ 10 DICEMBRE**

BOLIVIA

09:30 - 10:20 | - **Strategie per promuovere ambienti di apprendimento attivo, collegando il**

BRASILE

**Sistema Moda al design locale**

CILE

Modera Alessandra Gallo, CO Studio Fashionable Green

- **Identità, co-creazione e economia locale** Università Autónoma del Caribe, Colombia – Aurora Moya Ebratt

COLOMBIA

- **Tecniche ancestrali e processi contemporanei: uno sguardo dalla**

**creazione all'insegnamento del design sostenibile** Scuola Mod'Art, Perù,

CUBA

Susan Wagner

10:20 – 10:40 | *Pausa caffè*

ECUADOR

10:40 – 11:30 | - **Progetto di formazione e integrazione della tradizione artigianale con le**

EL SALVADOR

**nuove tecnologie.** Maria Maiani – Presidente di ITS Academy Sistema Moda e Fondatrice della Maiani Accademia Moda MAM

GUATEMALA

- **Innovazione nel modello universitario: prospettive identitarie in progetti accademici integrativi.** Università di Palermo, Argentina - Patricia M. Doria

HAITI

11:30 – 13:00 | **Dibattito** (dinamica partecipativa e discussione in gruppi)

HONDURAS

13:00 - 14:30 | *Pausa pranzo e networking*

ITALIA

14:30 – 15:50 | **Innovazione pedagogica e formazione interdisciplinare**

Modera Esperanza Anzola

- **Co-creare identità e sostenibilità dalle aule: Retazos Runway una metodologia di innovazione educativa** Università Americana, Nicaragua - Nancy de Los Ángeles Santeliz

NICARAGUA

- **I quattro cerchi dell'innovazione: la responsabilità di educare attraverso l'interdisciplinarietà** Istituto Superiore di Studi Creativi, Messico - Carla Cruz Lopezarce e Jessica Macfarland Pellico

PANAMA

- **Fili d'Ispirazione: Il Ruolo del Formatore nella Moda** Lourdes Medina, Paraguay

PARAGUAY

PERÙ

16:50 – 16:10 | *Pausa caffè*

REPUBBLICA

DOMINICANA 16:10 – 17:30 | **Workshop: Incontri informali tra partecipanti per progettare itinerari**

URUGUAY

**formativi flessibili e adattati alle tendenze**

**Sviluppo di proposte per modelli pedagogici innovativi**

VENEZUELA



# iila

istituto italo-latino americano



AilamHUB  
iila · ITALIA AMÉRICA LATINA MODA SOSTENIBILE

ARGENTINA

## GIOVEDÌ 11 DICEMBRE

BOLIVIA

09:30 - 11:20 | **Innovazione tecnologica: AR, IA, progettazione digitale nella formazione del settore moda**

BRASILE

Cesar Arroyo Coordinatore della didattica della SID e Direttore di Design Galileo Visionary District di Padova

CILE

**Approccio metodologico che collega l'educazione alle esigenze reali delle aziende**

COLOMBIA

Modera Cesar Arroyo

COSTA RICA

- **Sistema Moda Cile: Design rigenerativo e collaborazione transdisciplinare per un impatto economico, sociale e territoriale** Università Bío-Bío, Cile – Jimena Alarcón

CUBA

- **Progetti CEIBO e NEBULÆ: sperimentazione con fibre alternative che definiscono un'estetica profondamente legata alla natura e al territorio** Susan Wagner - Scuola Mod'Art, Perù

ECUADOR

- **Educare per Creare: Didattiche Innovative nella Formazione dei Designer** Università Americana, Paraguay, Lourdes Medina

HAITI

11:20 - 11:40 | *Pausa caffè*

HONDURAS

11:40 - 13:00 | **Workshop - Strategia di volontariato: tessere comunità e senso di appartenenza** - Nancy de Los Ángeles Santeliz - Nicaragua

ITALIA

13:00 - 14:30 | *Pausa pranzo e networking*

MESSICO

14:30 - 16:00 | **Fashion Lab: Eventi come Spazi di Apprendimento**

- **Progetto Creativo Emozionale** Franco Ciambella Stilista Italiano

NICARAGUA

- **Laboratorio di creazione del progetto "Cultura Caribe" per la moda nel Carnevale di Barranquilla** Aurora Moya E. - Università Autonoma del Caribe, Colombia

PANAMA

- **L'Emozione al Centro: Una nuova eduaction tra cultura e reumanizzazione** Michela Bonafoni, IED di Roma e Rome Business School

PARAGUAY

- **Heritage Collective: connessioni globali tra culture, etica e design** Andrea Londoño e Svetla Rantcheva.

PERÙ

- **Collettivo moda consapevole Ets, collaborazione come elemento Strategico** Alessandra Gallo e Annalisa Bodini

REPUBBLICA DOMINICANA

16:00 - 16:30 | *Pausa caffè*

URUGUAY

16:30 - 17:30 | **Workshop: Svoltare per Risuonare** Carla Cruz Lopezarce e Jessica Macfarland Pellico, Messico

VENEZUELA



# iila

istituto italo-latino americano



AilamHUB  
IILA - ITALIA AMERICA LATINA MODA SOSTENIBILE

ARGENTINA

BOLIVIA

BRASILE

CILE

COLOMBIA

COSTA RICA

CUBA

ECUADOR

EL SALVADOR

GUATEMALA

HAITI

HONDURAS

### VENERDÌ 12 DICEMBRE

CILE	09:30 - 10:00   <b>Nuove modalità di insegnamento nell'era dell'intelligenza artificiale: modelli formativi e competenze emergenti</b> Mauro Ferraresi, docente associato di Sociologia - Università IULM
COLOMBIA	
COSTA RICA	10:00 – 10:15   <i>Pausa caffè</i>
CUBA	10:15 – 10:40   - <b>La formazione accademica come spazio per innovare nel design esplorando nuove tecnologie</b> Livia Di Nardo Al- Accademia Italiana e Barbara Annunziata docente di fashion Desig & Management
ECUADOR	10:40 – 11:30   <b>workshop: Progettazione di percorsi formativi nell'era digitale</b> Modera Mauro Ferraresi
EL SALVADOR	- <b>Connettere le idee: L'impatto comunicazionale sulla proiezione e visibilità dei nuovi designer</b> Patricia Doria – UP Università di Palermo, Argentina
GUATEMALA	- <b>Piattaforma progetto Re-fashionable</b> Lorenza Robino – Istituto Machiavelli di Lucca, Italia
HAITI	
HONDURAS	11:30 - 13:00   <b>Chiusura, conclusioni</b>

### Workshop Interattivo

Promosso dall'Organizzazione Internazionale Italo-Latinoamericana (IILA)

Con la collaborazione tecnica/scientifica

dell'Università IULM di Milano, la Scuola Italiana di Design SID e Galileo Visionary District di Padova

la Maiani Accademia Moda MAM, la Fondazione ITS Academy Sistema Moda

l'Istituto Machiavelli di Lucca; lo Studio Fashionable Green; l'Accademia Italiana

l'Accademia Costume & Moda

e il supporto accademico e intellettuale

*di Italia:*

lo stilista Italiano Franco Ciambella, le Heritage Collective

la Cultural Advisor Michela Bonafoni e il Collettivo moda consapevole Ets

di Latinoamerica

UP – Università di Palermo - Argentina; Istituto di Studi Creativi – Messico

UAM - Università Americana - Nicaragua; Università Autónoma del Caribe - Colombia

Escuela Mod'Art - Perù; Università Americana – Paraguay e Università Bío-Bío - Cile



# iila

istituto italo-latino americano



**AilamHUB**  
iila - ITALIA AMÉRICA LATINA MODA SOSTENIBLE

ARGENTINA

BOLIVIA

BRASILE

CILE

COLOMBIA

COSTA RICA

CUBA

ECUADOR

EL SALVADOR

GUATEMALA

HAITI

HONDURAS

ITALIA

MESSICO

NICARAGUA

PANAMA

PARAGUAY

PERÙ

REPUBBLICA  
DOMINICANA

URUGUAY

VENEZUELA

---

*Questo programma mira a facilitare lo scambio di conoscenze, promuovere l'innovazione nelle metodologie pedagogiche e rafforzare la cooperazione tra istituzioni e professionisti del settore moda in Italia e America Latina.*

- Si promuoverà l'inclusione di esperienze regionali e buone pratiche di entrambi i territori*
- Verrà incentivata una partecipazione attiva attraverso dinamiche di gruppo, dibattiti e co-creazione di proposte.*
- Verranno riservati spazi per il networking e il dialogo tra i partecipanti.*