

Ciclo de formación 2025

# MODELAR EL FUTURO DEL SISTEMA MODA: **DIÁLOGO ITALO-LATINOAMERICANO SOBRE LA INNOVACIÓN DIDÁCTICA DE LA MODA**

Evento organizado por la Organización  
Internacional Italo-Latinoamericana (IILA)  
A través de la plataforma AilamHub  
en colaboración con:

- Universidad IULM de Milan
- Escuela Italiana de Diseño SID
- Galileo Visionary District de Padua
- Maiani Academia Moda MAM
- Fondacion ITS Academy Sistema Moda
- Instituto Machiavelli di Lucca
- Estudio Fashionable Green
- AI Accademia Italiana
- Accademia Costume & Moda

Taller Interactivo  
9-12 diciembre 2025  
Participación solo  
con invitación  
Sede IILA





# iila

istituto italo-latino americano



ARGENTINA

**PROGRAMA**  
**MARTES 09 DE DICIEMBRE**

BOLIVIA

09:00 – 09:30 | **Bienvenida y apertura oficial**

BRASILE

09:30 – 10:00 | **Saludo de la Secretaria Socioeconómica de la IILA Giselle Canahuati**

CILE

**Saludo de la Embajadora de Colombia y presidenta de la IILA Ligia Margarita Quessep Bitar**

COLOMBIA

**Intervenciones de los representantes de las Embajadas de los países presentes.**

COSTA RICA

10:00 - 10:15 | **Honorable Diputado y ex presidente de Confartigianato Moda y presidente de Confexport, Fabio Pietrella**

CUBA

10:15 – 10:30 | **Presidente de la ITS Academy Sistema Moda y Fundadora de la Maiani Academia Moda MAM María Maiani**

ECUADOR

10:30 – 10:50 / *Pausa para café*

EL SALVADOR

10:50 - 11:10 | **Panorama actual del sistema de moda en Italia: contextualización regional y global, Fabio Pietrella – Diputado de la Republica de Italia**

GUATEMALA

11:10 - 11:30 | **una elección de continuidad en el respeto por los valores y del patrimonio cultural Lupo Lanzara - Accademia Costume & Moda**

HAITI

11:30 - 11:50 | **Alineando la Educación y la Formación Profesional con la Industria de la Moda Europea Lorenza Robino – Istituto Machiavelli di Lucca**

HONDURAS

11:50 - 12:10 | **Investigación e Innovación Pedagógica: Impulso a la Calidad Educativa Patricia Doria – UP Universidad de Palermo, Argentina**

MESSICO

12:10 – 14:30 / *Almuerzo y networking*

NICARAGUA

14:30 – 15:10 | **Panel de experiencias**

**Innovación pedagógica en la formación en moda: crear un puente entre las empresas con las "Lecciones del mercado" Alessandra Gallo, CO Studio Fashionable Green**

PARAGUAY

**- Materiales magníficos y situados: una mirada a los textiles e**

PERÚ

**indumentarias conscientes desde sus orígenes Jimena Alarcón, Universidad Bío-Bío – Chile**

REPUBBLICA DOMINICANA

15:10 - 15:30 / *Pausa para café*

URUGUAY

15:30 - 17:30 | **Desafíos y oportunidades en la educación de la moda - Mesa redonda**  
Modera Esperanza Anzola Coordinadora de la Plataforma Ailamhub

VENEZUELA



# iila

istituto italo-latino americano



## MIÉRCOLES 10 DE DICIEMBRE

ARGENTINA

BOLIVIA 09:30 - 10:20 | **Estrategias para promover entornos de aprendizaje activo, vinculando el Sistema Moda con el diseño local**

BRASILE Modera: Alessandra Gallo, CO Studio Fashionable Green

CILE - **Identidad, co-creación y economía local Universidad Autónoma del Caribe, Colombia - Aurora Moya Ebratt**

COLOMBIA - **Técnicas ancestrales y procesos contemporáneos: una mirada desde la creación hacia la enseñanza del diseño sostenible Escuela Mod'Art , Perú,**

COSTA RICA Susan Wagner

10:20 – 10:40 | *Pausa para café*

CUBA 10:40 – 11:30 | **- Proyecto de formación e integración de la tradición artesanal con las**

ECUADOR **nuevas tecnologías María Maiani - Presidenta de la ITS Academy Sistema Moda y Fundadora de la Maiani Accademia Moda**

EL SALVADOR - **Innovación en el modelo universitario: perspectivas identitarias en proyectos académicos integradores. Universidad de Palermo, Argentina;**

GUATEMALA Patricia M. Doria.

HAITI 11:30 – 13:00 | **Debate (dinámica participativa y discusión en grupos)**

13:00 - 14:30 | *Pausa para almuerzo y networking*

HONDURAS 14:30 – 15:50 | **Innovación pedagógica y formación interdisciplinaria**

ITALIA Modera: Esperanza Anzola

MESSICO - **cocreando identidad y sostenibilidad desde las aulas. Retazos Runway una metodología de innovación educativa Universidad Americana, Nicaragua – Nancy de Los Ángeles Santeliz**

NICARAGUA - **Los cuatro círculos de la innovación: la responsabilidad de educar desde La interdisciplinariedad Instituto Superior de Estudios Creativos, México – Carla Cruz Lopezarce y Jessica Macfarland pellico**

PANAMA - **Hilos de Inspiración: El Rol del Formador en la Moda Lourdes Medina, Paraguay**

PERÚ 15:50 – 16:10 | *Pausa para café*

REPÚBLICA 16:10 – 17:30 | **workshop: Encuentros informales entre participantes para**

DOMINICANA **diseñar itinerarios formativos flexibles y adaptados a las tendencias Desarrollo de propuestas para modelos pedagógicos innovadores**

URUGUAY

VENEZUELA



# iila

istituto italo-latino americano



## JUEVES 11 DE DICIEMBRE

ARGENTINA

09:30 - 11:20 | **Innovación tecnológica: AR, IA, diseño digital en la formación del sector Moda** Cesar Arroyo Coordinador de la didáctica de la SID y Director

BOLIVIA

BRASILE Design Galileo Visionary District de Padua

CILE

**Enfoque metodológico que conecta la educación con las necesidades reales de las empresas**

COLOMBIA

Modera Cesar Arroyo

COSTA RICA

- **Sistema Moda en Chile: Diseño regenerativo y colaboración transdisciplinaria para un impacto económico, social y Territorial** Universidad Bío-Bío, Chile - Jimena Alarcón

CUBA

- **Proyectos CEIBO y NEBULÆ: experimentación con fibras alternativas que**

ECUADOR

**Definan una estética profundamente ligada a la naturaleza y al territorio**

Susan Wagner -Escuela Mod'Art, Perú

EL SALVADOR

- **Educar para Crear: Didácticas Innovadoras en la Formación de Diseñadores** Universidad Americana, Paraguay - Lourdes Medina

GUATEMALA

11:20 - 11:40 | Pausa para café

HAITI

11:40 - 13:00 | **Workshop - Estrategia de voluntariado: Tejiendo comunidad y sentido de pertenencia** Nancy de Los Ángeles Santeliz - Nicaragua

HONDURAS

13:00 - 14:30 | Pausa para almuerzo y networking

ITALIA

14:30 - 16:00 | **Fashion Lab: Eventos como Espacios de Aprendizaje**

MESSICO

- **Proyecto Creativo Emocional** Franco Ciambella Diseñador Italiano

NICARAGUA

- **Laboratorio de Creación del Proyecto "Cultura Caribe" para la Moda en el Carnaval de Barranquilla** Aurora Moya, Colombia

PANAMA

- **La Emoción al Centro: Una nueva education entre cultura y rehumanización** Michela Bonafoni, IED di Roma e Rome Business School

PARAGUAY

- **Heritage Collective: conexiones globales entre cultura, ética y diseño**

Andrea Londoño y Svetla Rantcheva

PERÚ

- **Collettivo Moda Consapevole Ets: Colaboración como Elemento Estratégico** Alessandra Gallo y Annalisa Bodini

REPUBBLICA DOMINICANA

16:00 - 16:30 | Pausa para café

URUGUAY

16:30 - 17:30 | **workshop: Desviarse para Resonar** Carla Cruz Lopezarce, e Jessica Macfarland -México

VENEZUELA



# iila

istituto italo-latino americano



ARGENTINA

BOLIVIA

### VIERNES 12 DE DICIEMBRE

BRASILE

09:30 - 10:00 | **Nuevas modalidades de enseñanza en la era de la inteligencia artificial: Modelos formativos y competencias emergentes** Mauro Ferraresi, profesor asociado de Sociología - Universidad IULM

CILE

COLOMBIA

10:00 – 10:15 / *Pausa para café*

COSTA RICA

10:15 – 10:40 | **- La formación académica como espacio para innovar en diseño, explorando nuevas tecnologías** Livia Di Nardo, Al- Accademia Italiana y Barbara Annunziata, docente de Fashion Design & Management

CUBA

10:40 – 11:30 | **workshop: Diseño de itinerarios formativos en la era digital**

ECUADOR

Moderador: Mauro Ferraresi

- **Conectando Ideas: El impacto comunicacional en la proyección y visibilidad de los nuevos diseñadores-** Patricia Doria – UP Universidad de

Palermo Argentina

- **Plataforma del proyecto Re-fashionable** Lorenza Robino - Istituto Machiavelli di Lucca- Italia

HAITI

11:30 - 13:00 | **Cierre, conclusiones y próximos pasos**

HONDURAS

### **Workshop Interactivo**

**Promovido por la Organización Internacional Italo-Latinoamericana (IILA)**

**Con la colaboración técnica/científica**

**de la Universidad IULM de Milán, la Escuela Italiana de Diseño SID y Galileo Visionary District de Padua**

**la Maiani Accademia Moda MAM, la Fundación ITS Academy Sistema Moda**

**el Instituto Machiavelli de Lucca y el Estudio Fashionable Green, la Academia Italiana**

**la Accademia Costume & Moda**

***con el apoyo académico e intelectual***

***de Italia:***

**el diseñador italiano Franco Ciambella; la Heritage Collective**

**la Consultora Cultural Michela Bonafoni; el Collettivo moda Consapevole Ets**

***de Latinoamérica:***

**UP – Universidad de Palermo- Argentina; Instituto de Estudios Creativos – México**

**UAM - Universidad Americana – Nicaragua; Universidad Autónoma del Caribe - Colombia**

**Escuela Mod'Art - Perú; Universidad Americana – Paraguay; Universidad Bío-Bío - Chile**



# iila

istituto italo-latino americano



ARGENTINA

BOLIVIA

BRASILE

CILE

COLOMBIA

---

COSTA RICA

***Este programa busca facilitar el intercambio de conocimientos, promover la innovación en metodologías pedagógicas y fortalecer la cooperación entre instituciones y profesionales del sector moda en Italia y América Latina.***

ECUADOR

- Se promoverá la inclusión de experiencias regionales y buenas prácticas de ambos territorios.*
- Se fomentará la participación activa mediante dinámicas de grupo, debates y co-creación de propuestas.*
- Se reservarán espacios para el networking y el diálogo entre participantes.*

EL SALVADOR

GUATEMALA

HAITI

HONDURAS

ITALIA

MESSICO

NICARAGUA

PANAMA

PARAGUAY

PERÚ

REPUBBLICA  
DOMINICANA

URUGUAY

VENEZUELA